

Conversas à Volta da Luz, ciclo de conferências

19 de Setembro de 2009

oficinas do convento, Montemor-o-Novo,

Assume a forma de seminário (a realizar em vários dias) propõe explorar a necessidade de registo e inscrição no paradigma artístico contemporâneo, para os quais serão convidados intervenientes nos diversos campos artísticos e de investigação, na fotografia.

Pretende-se pensar o papel da escrita, da fotografia, da edição e das formas de registo no paradigma artístico contemporâneo. Para isso entendemos ser fundamental contar com a presença de autores ligados à escrita da arte e à fotografia.

Esta acção dá continuidade ao trabalho desenvolvido pela Associação Oficinas do Convento e também a uma série de Encontros informalmente realizados entre fotógrafos, tais como Gerard Castelo Lopes, José Rodrigues, Duarte Belo, etc e que têm decorrido em Reguengos de Monsaraz, no Alentejo. Ao promover estes seminários a associação pretende alargar esses Encontros a um público mais vasto. Os autores irão expor o seu trabalho, investigação, abordando metodologias processuais de pesquisas e aspectos técnicos de concretização da arte final.

Este Ciclo segue a linha de anteriores ciclos de conferências intitulados "Conversas à Volta de..." promovidos por esta associação, tais como "Conversas à Volta dos Conventos", "Conversas à Volta da Terra", "Conversas à Volta de Rio", "Conversas à Volta do Espaço", entre outras, contando com a presença de especialistas das diferentes áreas de investigação abordadas.

Espaço de debate, troca de experiências e actualização de conhecimentos.